

## *Co říká kniha Dzyan (poselství Saint Germaina)*

Tajné knihy, knihy tajných znalostí, „prokleté“ knihy... Opravdu existují, nebo o nich existují jen legendy? Tyto legendy říkají, že je snad mohou číst pouze zasvěcenci a ohrožují obyčejné smrtelníky těžkými následky až po fyzickou smrt.

Za nejstarší a nejzáhadnější knihu v dějinách lidstva je považován rukopis známý jako „Sloky Dzyana“. Není známo, kdo a kdy jej napsal. Existuje dokonce legenda, že jde o soubor vědomostí, které na Zemi přinesli cizinci z Venuše a předali je nejstarší civilizaci, která kdysi existovala v Asii.

První spolehlivé informace o této knize jsou spojeny se jménem starořeckého mudrce a zázračného učitele Apollonia z Tiany, který žil v 1. století našeho letopočtu. Šlo o knihu, díky níž Apollonius údajně získal nejrůznější nadpřirozené schopnosti, o nichž se mezi ezoteriky vyprávějí rozmanité legendy. Po Apolloniově z Tiany zůstávaly „Sloky Dzyana“ pro západní mystiky a okultisty po mnoho staletí skutečnou záhadou za sedmi pečeti, až se nakonec vynořily se jménem Heleny Blavatské.



Údajně dostala tuto cennou knihu od jistého kněze v Egyptě a přečetla ji pomocí jasnovidectví. Buď jí tento kněz pouze předpověděl, že knihu dokáže přečíst, a ona ji dostala z rukou jistého Kut Humi Lala Singha v Londýně, nebo během své cesty do Himálaje... Což opět není zcela jasné. Některé prameny uvádějí jedno, jiné druhé. Kniha byla napsána buď v sanskrtu, nebo ve starobylém jazyce východních mystiků, senzaru.

Sama Blavatská však neustále tvrdila, že veškeré své vědomosti načerpala ze „Slok Dzyana“. A navíc tato tajná kniha údajně tvořila základ její „Tajné doktríny“.

Kromě toho přeložila také „Sloky Dzyana“ do angličtiny a přivezla je do New Yorku. Tam je uložila do trezoru jedné renomované banky. Vždyť se pevně rozhodla, že byla vybrána, aby se stala strážkyní a majitelkou

starobylé knihy. Přestože neustále dostávala varování, že musí knihu vrátit.

Takže onemocní podivnou nemocí, pak málem zemře při explozi na lodi, potom ji postřelí na konferenci, kde chtěla novinářům vyprávět o zakázané knize, a myslela si, že se tak zachrání před silami, které se jí snaží knihu vzít.

Ale samotná kniha zmizela z trezoru.

Tím ale podivný příběh neskončil...

Blavatská se setkává s americkým obchodníkem, plukovníkem Henrym Steelem Olcottem, který se zajímal o vše neobvyklé. Založili „Teosofickou společnost“.

O něco později se plukovník Olcott a madam Blavatská rozhodli odcestovat do Indie, aby navázali kontakt s velmistry zednářské Bílé lóže. Americká vláda vzala tuto výpravu natolik vážně, že 19. prezident, republikán Rutherford Burchard Hayes, jmenoval oba svými zvláštními zástupci a ministerstvo zahraničí jim vydalo diplomatické pasy.

Objevily se zvěsti, že se jednalo o špionážní misi proti Británii. Vždyť hned druhý den byly cestovatelům ukradeny všechny doklady a peníze. O něco později se britské koloniální policii podařilo ukradené peníze vrátit. Ale dokumenty, bez kterých by Olcott a Blavatská nemohli nárokovat diplomatickou imunitu, nebyly nikdy nalezeny. Kamkoli potom přišli, byli okamžitě zadrženi a podrobeni prohlídce. Není známo, jak by policejní pronásledování skončilo, kdyby plukovník Olcott nepředložil úřadům osobní zprávu od prezidenta Spojených států...

Tak s kým se tedy Blavatská a Olcott v Indii setkali, k čemu bylo poselství prezidenta Spojených států? Kdo poslal Blavatské „Sloky Dzyana“? A co je na ní tak hrozného, že ji pronásledovaly nějaké tajné síly? Proč a kdo se bál vydání a zveřejnění této knihy, ale proč pak bylo povoleno publikovat „Tajnou nauku“? A čím misi plnila madam Blavatská?

Informace o tom přišly prostřednictvím vědomého snění od starodávného učitele lidstva, známého pod jménem Saint Germain. V žádném případě netvrdí, že jsou vědecká, protože nesou potvrzeny žádnými hmotnými artefakty. A také nemají za cíl urážet něčí národní či náboženské cítění. Dá se jim věřit, nebo ne, je to věcí každého.

Ale možná budou pro někoho zajímavé při zamyšlení se nad minulostí, přítomností a budoucností lidstva.

...Na vrcholcích hor se při západu slunce rozlévá ohnivá záře. V soutěsce sviští ledový vítr. Někde dole se vine jako stuha rozbouřený potok. Úzká stezka se klikatí mezi skalami a stoupá k vrcholu. A na vrcholu něco jasně září a láká.

Je těžké se posunout dál. Kameny se snaží uniknout zpod nohou a sypou se do propasti. Seschlá tráva se svými kořeny zachytila na strmých útesech.

Ale neodolatelná síla táhne vpřed. Konečně vytoužený cíl. Ale za římsou vrcholu je sráz... Soutěska se táhne do propasti... Jen provazový most se třepotá ve větru, vydán napospas žvlům.

Ale tam na druhé straně mezi skalami stojí sněhobílá stúpa. A jsou vidět barevné vlajky. „Himaláje...“ problesklo vědomím. Buddhistické stúpy se zde nacházejí na nejnepřístupnějších místech.

A tam, poblíž stúpy, nějaký mnich... Jeho oranžové roucho je ještě prozářeno posledním paprskem západu slunce. A znovu záblesk podivného světla... A lhostejno, že propast, a lhostejno, že vítr... Před námi je něco velmi důležitého. A most se otřásl ještě víc. Jeho pletené příčky byly nataženy, všechny se svíjely jako nevidaný had, jako by se chtěl vrhnout...

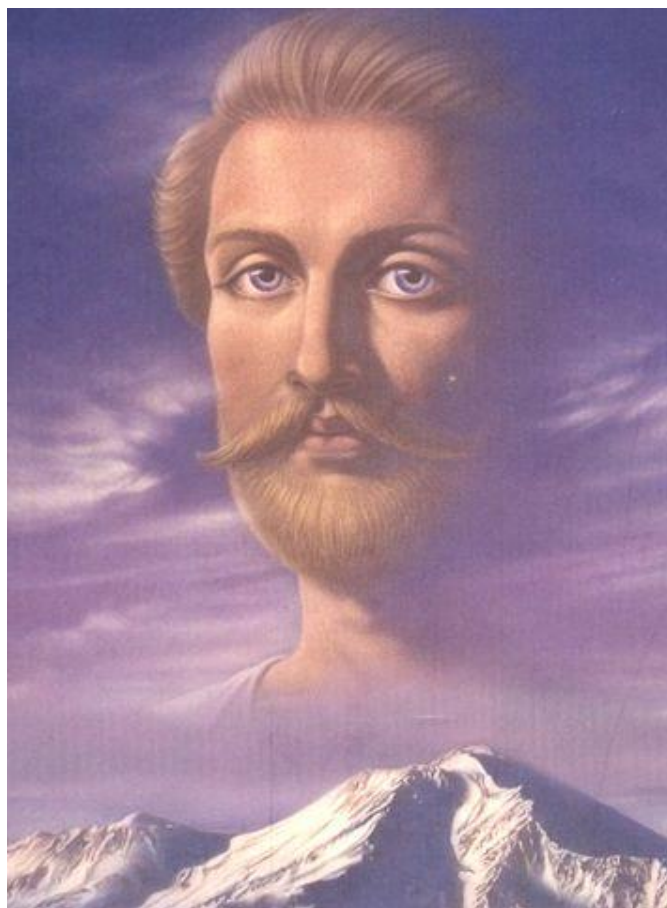
Ale tady bylo všechno zahaleno mlhou... A už není vidět konec tohoto téměř živého mostu. Dlouho se svíjel a bojoval v šerých shlucích mlhy, dokud je červený paprsek neroztavil tak náhle, jak se objevily.

Ještě dva kroky a pevná půda před sebou a ten podivný mnich v oranžovém hábitu, ale... vůbec ne Asiat. Evropská a jaksí velmi známá tvář a světlé oči, úhledně zastřižené zrzavé vousy. Natáhne ruku a usměje se... A najednou, aniž by otevřel rty, pronese: „*Rád tě opět potkávám na cestách světa. Hrabě Saint Germain je stálým poutníkem prostorů a časů...*“

Ano, to je on, Saint Germain v oranžovém rouchu tibetského mnicha... A tu začal své vyprávění.

*„...Nebudu vás dnes dlouho nudit příběhy o minulosti tohoto světa. Vždyť nejednou jsme o nich hovořili. Stejně jako nebudu znovu popisovat své příchody a odchody ve vašem světě. I o tom už byla řeč (viz témata: Saint Germain o hrozbách New Age, Jakým poselstvím z jemnohmotného světa můžeme věřit? Proč byli templáři upáleni? Pokušení globalismem, Saint Germain o poselstvích světlých a temných sil).*

*Dnes jsem se rozhodl trochu otřást autoritami... Jste na ně tak zvyklí, že jen jedna zmínka o těch nejslavnějších jménech vám řekne pravdu o jejich projevech. Ale zároveň se málokdo chce zamýšlet nad tím, jak ta autorita přišla... A koho posly byli vlastně ti, jména kterých obletěla celý svět. A pokud v dávných dobách ještě mnozí z vás věděli, jak vidět pravdu, pak čím rychleji se civilizace řítí do vašeho věku, tím méně moudrosti, bohužel, v myslích. A jestli se v dávných dobách dalo věřit šedovlasým autoritám, pak za vašich dnů, a dokonce i o století dříve, byla autorita častěji dána těm, kteří sloužili ve prospěch systému, jený dokázal uchvátit svět. A ze jmen úřadů starověku se stále častěji ozývali darebáci a beznadějní lháři, kteří si bezostyšně přivlastňovali jména.*



*Ale nebudu předbíhat... Tudiž, svět je pro mnohé na Zemi plný záhad. A mnozí z vás si myslí, že všechna tajemství světa byla již dávno popsána a že je můžete přecíst a stát se velkým mudrcem, vykonavatelem vesmírného osudu.*

*Jedna z takových knih-legend o věčném vědění je považována za knihu Dzyan, nebo jak jste ji nazvali ‚Sloky Dzyana‘. Není lákavé vědět o této knize? Podle legend skutečně popisuje mystická tajemství vesmíru, o tom, jak byl svět stvořen... O tom, jak žije a z čeho může zemřít.*

*Co motivuje ty, kteří chtějí tuto knihu číst? Zvědavost? Do jisté míry ano. Ale v žádném případě nejenom ta. Co je v této knize, že ti, kdo ji četli, přišli o život? A kdo jim ho vzal? A pokud je to tak, pak možná vědomosti z této knihy nenapsali Učitelé světla? Vždyť nejvyšší Tvůrci světů vás nikdy nepřipraví o život kvůli poznání, které jste se naučili. Pokud vědomosti nejsou určeny vám - prostě nic nepochopíte a už vůbec se vám nemohou uložit do paměti. Proč někoho připravit o život?*

*Takže historie této knihy je docela zajímavá.*

*V hlubokém starověku, v době, kdy v systému Sluncí svítily dvě světla, o čemž jsme vám také několikrát vyprávěli, byly všechny knihy napsány v krystalech. Ve struktuře křišťálu zvláštního složení byly všechny znalosti zaznamenány vibracemi vln, které lze číst přímo vědomím. A čtenář, naladěný a ponořený do meditace před krystalem, mohl vše vidět jako ve filmu, jen zavřel oči. A pochopit, aniž by znal*

*jazyky, ale přímo myšlenkovými impulsy. Vždyť jazyk a slovo jsou pouze oděvem myšlenky, takže ti, kteří necítí myšlenku přímo, by ji rozpoznali podle těchto oděvů.*

*Vše bylo zaznamenáno vědomím, ať už technicky posíleným, nebo prostě v hluboké meditaci, mistra záznamu informací. Byli to mistři nejvyššího vývoje ducha, kteří dokázali myšlenku převést do vln pro záznam, nebo dokázali převést záznamy informačních polí vesmíru do podobných vlnových struktur a zafixovat je v krystalech pro potomstvo v případě, že by se jim nepodařilo napojit se přímo na struktury vesmíru zvané Kroniky Akaši.*

*Jazyk myšlenkových impulsů, jazyk myšlenkových obrazů je i jazykem vesmíru - společný pro všechny bytosti různých vesmírů (viz téma: Jazyk vesmíru). Jeho poněkud hrubší variantou je jazyk hudebních frází jako vyjádření myšlenkových obrazů ve zvuku. Mimochodem, v oněch vzdálených dobách zavedení Systému Sluncí a vzniku prvních civilizací byly vytvořeny znějící krystaly. Člověk se mohl ponořením do meditace zaposlouchat do hudby sfér nebo hudby nesoucí poznání vesmíru. O něco později byla vytvořena technická zařízení, která umožňovala čtení krystalů. Ale až po smrti Rádži Slunce přestalo být mnoho lidí schopno číst informace nejen přímo z vesmírných sfér, ale dokonce i z těchto speciálně zaznamenaných krystalů.*

*Kristalické knihy Faetonů, Sirianů, Kassiopeanů, obyvatelů síně Polární hvězdy a síně Draka, obyvatelů soustavy Nath a dalších hvězdných systémů, kteří se stali předky lidstva, samotných Asurů, Tellurů a Lemurijců, o nichž jsme zde již nejednou vyprávěli, byly uloženy v nejstarších knihovnách soustavy Sluncí na Marsu, Faetonu, Zemi a Venuši. Nazývám planety jmény, která většina z vás zná.*

*Během velké katastrofy První zápalné oběti, kdy zahynuli Rádža Slunce i Faeton, bylo mnoho knih-krystalů i pozdějších knih-zlatých desek přeneseno na Zemi do hlubokých uložišť pod horou Kailás, stejně jako do depozitářů Boreje, Egypta, Hindustánu a některých míst budoucí Ameriky. Některé z nejstarších knih zůstaly na Marsu. A na Zemi byly přivezeny pouze kopie v podobě zlatých desek.*

*Některé z těchto knih se při pozdějších katastrofách podařilo přemístit do Šambaly. Samotné knihy-krystaly se tam objevily samy, protože neodpovídaly vibracím hrubnociho světa. Desky odlité ze zlata však mohly ve vašich podmínkách přežít. Tyto desky jsou kopiemi prastarých knih-krystalů napsaných v prastarém jazyce symbolů. Tyto symboly označovaly vířící energie a jejich struktury. A právě z kombinace různých konfigurací a různých pohybů a transformací energií se skládají myšlenkové obrazy. To je i to prapůvodní, co čtenář četl. To je jazyk vesmíru, který je jasný všem, kdo jsou duchem otevření a v duchu cítí významy všech variací vírů a struktur energií éteru.*

*Ve světě, ve vesmíru vůbec, není nic jiného než tyto vířící a věčně se pohybující a transformující struktury éteru. Právě ony vytvářejí hmotu a v nich můžete vidět, jak je vše uspořádáno a jak se vše zrodilo i co se může stát, jestli se něco změní či nezmění. To je právě ono prapůvodní poznání.*

*V době sepsání zlatých tabulek byly tedy pro tyto víry energií a jejich struktury v různých stavech vynalezeny konvenční značky. Tímto byl i psaný jazyk senzaru, který se četl stejným meditativním způsobem, kdy zasvěcenec transformoval konvenční znaky do vírů energií a mentálním zrakem četl obrazy a myšlenkové formy.*

*Jedna z kopií krystalických knih z knihovny Venuše, napsaná konvenčními značkami psaného senzaru na zlatých deskách, se dostala do rukou Anunnaki, vetřelců našeho světa. Stalo se tak během První zápalné oběti. Dlouho se ji pokoušeli přečíst. A nakonec se jim to podařilo.*

*Vždyť to nebyl krystal. Byla to jen deska se značkami. A Anunnaki měli k dispozici spoustu materiálu ze zničených knihoven z doby První zápalné oběti. Jak byste řekli, čistě vědeckými empirickými prostředky vypočítali, ke kterým vesmírným jevům se vztahují určité značky senzaru a co znamenají, jaké energie. Právě odtud se začala vyvíjet temná alchymie a temná věda Anunnaki. Vyčetli z ní poznatky o stvoření vesmíru. Pochopili to však po svém. Protože číst a chápat jsou různé věci, zejména pokud jde o toto poznání.*

*Sobecké vědomí, ponořené do iluze sebe sama a svého odloučení od světa, si po přečtení těchto informací okamžitě začalo vytvářet hypotézy o využití těchto znalostí ve svůj prospěch a ve prospěch své civilizace pohlížejíce na procesy vytváření světů pouze jako na zdroj energií pro sebe a své touhy.*

*To znamená, že Anunnaki pro sebe objevili bezedný zdroj, aniž by si byli vědomi, že oni sami jsou také tvořeni stejným zdrojem. Ale na tom jim nezáleželo. Dívali se a stále se dívají na vesmír jako na zásobárnu užitečných zdrojů a možností, jak zkrotit přírodu a podřídit velké procesy ve vesmíru svým merkantilním a malicherným zájmům. V měřítku vesmíru jsou jejich zájmy prach, ale tento prach se snaží přinutit sloužit největší přírodní síly vesmíru, které vytvářejí život a veškerou existenci vůbec.*

*Když se podíváte na moderní lidstvo, nijak se neliší od společnosti Anunnaki. A všechny snahy lidí žijících v iluzích fyzického života spočívají také ve využívání Přírody pro své malicherné cíle a potřeby ve srovnání se samotnou Přírodou. Vesmír je pro lidi také pouze zdrojem, odděleným od nich samotných, který musí využít - pro svůj vlastní prospěch.*

*Kromě toho se Anunnaki, po přečtení starověkých znalostí o vlnách a energiích světa, dopátrali a pochopili znamení toho, jak může být stvoření zničeno. Bylo to varování starověkých mudrců, ale v rukou dřímajících duchů se stalo toto poznání zbraní proti živým národům a rasám kosmu, které Anunnaki považovali za soupeře.*

*Ti, kdo spí v duchu, ani neuvažují o tom, že lokální uplatnění destruktivních procesů může vést ke spuštění takových procesů v celém vesmíru. Nezajímá je, co se stane s Vesmírem, je pro ně příliš rozsáhlý a nekonečný a sami sebe nepovažují za jeho součást. Sní a doufají, že ho změní, že ho přebudují podle sebe a svých*

potřeb. A tak je a všechny temné duchy největší nevědomost ducha tlačí k tomu, aby svět přestavěli, aby ho přetvořili pro své potřeby. A to je hlavním úkolem samotného Lucifera, který vede jejich civilizaci a představuje si, že je velkým zednářem vesmíru, Mistrem krotícím prvotní Chaos bytí, jímž míní Absolutno či éter vesmíru.

Teprve poté, co si učitelé světla, představitelé starověkých civilizací, kteří tyto knihy napsali, uvědomili, jak je možné překroutit pravdu ve svém chápání, pochopili, jak hluboce se mýlili, když sepsali vlnové záznamy krystalů pomocí značek na zlaté desky.

Nízko vyvinutí, spící v iluzích duchové přece nikdy nemohou číst v krystalech, ale u destiček se značkami to dokázali a mohli vidět obrysy éterových struktur a změny v nich, pokud na ně v těchto značkách aplikovali jiné struktury.

Konvenční značky zaznamenávání znalostí byly na jedné straně obrovskou chybou, ale na druhé straně také průlomem. Mnozí duchové se dokázali dotknout tajemství vesmíru a díky tomuto poznání dokázali zvýšit své vibrace. Ale jen ti, kteří se zpočátku dokázali zřít své osobní důležitosti a egoistických tužeb.

Ti, kteří nadále upřednostňovali osobní, vlastní užitečnost, třebaže ne pro sebe osobně, ale pro celou civilizaci, ale přednostně před celým světem, dostali nástroj zničení vesmíru.

I když zčásti mudrci prvních civilizací předvíдали činy méně vyvinutých duchů a do textů zlatých desek vkládali ochranné značky. Jejich ochrana spočívá v nejednoznačnosti pojetí. To znamená, že jeden pojem lze interpretovat různými způsoby. A jen zasvěcenec znal pravý význam. Zejména to je to, co částečně brání Anunnaki v plnohodnotných experimentech s éterem vesmíru. Nemohou plně dešifrovat tyto konkrétní pasáže záznamu.

Taková byla i kniha, kterou zdědili a která byla později nazývána knihou mystických meditací nebo knihou Dzyan, od slova Dhyan, což znamená mystická meditace.

Původně slovo ‚Dhyan‘ v jazyce Asurů znamenalo původní světlo čili stejný éter, mystickou prázdnotu, která všemu dává světlo a život. V lemurijštině znělo jako ‚Czian‘. Pro srovnání, z tohoto kořene pochází sanskrtské ‚Džnan‘ neboli poznání, stejně jako čínské ‚Ťiang‘, což znamená ‚řeka‘. Voda však byla také původním názvem pro vesmírný éter, vakuum, prázdnotu, z níž se zrodil svět.

A v převyprávěných primitivních mýtech byl svět stvořen z vod. Starověké lemurijské slovo ‚Czian‘ znamenalo vody éteru a obyčejná voda se označovala slovem ‚yuy‘. O tisíce tisíc let později Číňané, vzdálení potomci Lemurijců, jednoduše vytvořili slovo ‚Ťiang‘, které znamená velkou tekoucí vodu, mění se vodu, tedy už ne vesmírné vody, ale prostě pozemské řeky. Takto se významy slov stávají povrchními, s rozmělněním pojmů spící mysli a vědomí duší, bohužel.

*Ze starobylého slova ‚Dzyan‘ pochází slovo ‚zen‘, což také znamená mystické rozjímání a pochopení prázdnoty neboli onoho éteru, z něhož vše pochází.*

*Kniha Dzyan je tedy Kniha Prázdnoty. To je správný název této knihy. ‚Kniha éteru a jak z něj vytvořit světy‘, tak by se nazývala v doslovném překladu v Evropě.*

*Nu a Sloky Dzyana, které znáte, jsou úryvky z této knihy.*

*Faktem však je, že světem chodila pouze kniha, která se dostala do rukou Anunnaki. Jelikož se Anunnaki potýkali s mnohoznačností bezpečnostních znaků ve zlatých deskách, rozhodli se z části nechat potomky starověkých civilizací na Zemi knihu přečíst, aby od nich získali znalosti o správném významu znaků.*

*Za tímto účelem se představovali hinduistickým a tibetským mudrcům a jogínům jako velcí duchové, prováděli zázraky svou technikou a nechali je jako vyvolené Vyššími silami číst starobylou knihu z Venuše, jak říkali.*

*Samotný text na zlatých deskách uchovávají na své nejstarší základně za horou Kailás v podzemích falešné Šambaly (viz téma: O Šambale a přechodu).*

*Brahmáni a jogíni dostali pouze jednu kopii této knihy, a dokonce si směli udělat více opisů ke studiu a uschovat je v chrámové pokladnici.*

*Tuto knihu také dali číst svému vyvolenému národu, nebo spíše vyvoleným z vyvolených. Pávě takto byla těmito vyvolenými z vyvolených - Jehovovými kněžími - sestavena kabbala. Jedná se o pokus přeložit znaky senzaru do hebrejštiny.*

*Přičemž se jedná prostě o interperetaci, vždyt' přímý překlad těchto znaků neexistuje a nemůže existovat v žádném jazyce. Může existovat pouze výklad, tj. popis pojetí energií a jejich transformací při vzniku hmoty a života v běžné lidské řeči. A popis běžnými slovy vede k největším zkreslením.*

*Odtud všechny ty koncepty o Otcí, Synu, o sefirotách, o určitém počtu toho i onoho. Jsou to jen popisy energií. Kde Otec je energie a Syn je energie vzniklá transformací té energie a tak dále. Při čtení výkladů kněží je třeba znát jejich představy a vědět, co a jakou energii přesně nazývají. Dostává se ještě větší šifrování s pojmových zkreslení. Protože tito kněží to všechno mohli pochopit jen díky svým schopnostem chápání, a nic víc. A oni samozřejmě tyto energie a jejich transformace nikdy na vlastní oči neviděli a vidět nemohli.*

*To vidí jen ti největší duchové v nejhlubší meditaci proniknutí do Podstaty Pravdy. A veškeré logické výmysly Anunnakiů i jejich následovníků mohly vést pouze k sepsání ještě zašifrovanějšího traktátu plného zkreslení. Ale hlavní je ještě účel tohoto traktátu. A pro Anunnaki a jejich následovníky bylo tímto účelem využití kosmických energií ve svůj prospěch jako největšího zdroje pro jejich, ve srovnání s Vesmírem, bezvýznamnou životní aktivitu.*

*Z tohoto pohledu byla vytvořena Kabbala. Podle vašeho moderního pojetí je to pokus pochopit a vysvětlit algoritmus konstrukce vesmíru, využít Všechno pro své vlastní účely. To znamená, že na základě tohoto algoritmu je pak úkolem Anunnaki kompletní přestavba Vesmíru pro sebe, takříkajíc digitalizace světa, vytvoření*



*umělého světa, světa Řádu v jejich pojetí, na rozdíl od Prvotního Chaosu Přírody. Luciferovým snem je podmanit si Absolutno.*

*Poté, co Kabbala zůstala vyvoleným, předali Anunnaki Knihu Dzyan opět hinduistickým bráhmanům, kteří již byli také hluboce zasaženi pýchou vyvolenosti jako nejvyšší kasta v indické společnosti. Také svérázné vyvolení Bohem...*

*Tento ‚virus‘ pýchy sice značně snižuje vibrace ducha a neumožnil a neumožňuje těmto strážcům ‚zakázané‘ knihy plně rozluštit pravdu, nicméně, stejně jako Bohem vyvoleným kněžím, kteří sepsali kabbalu. Zůstává tak Anunnakiům k dispozici, ale je zakázaným ovocem. Oni sami také ‚zakázali‘ knihu všem ostatním. Obávají se totiž, že by oni sami i jejich civilizace mohli zahynout, pokud by někdo uvedl do pohybu energie popsané v knize.*

*Skutečnost je však taková, že to, co je v knize popsáno, je proces vzniku vesmíru i možnost jeho zániku. A pokud se někomu podaří manipulovat s energiemi, které mohou Vesmír dočasně zahubit tím, že ho uvedou do nucené Brahmovy noci - pak všechny civilizace v něm ve všech světech zahynou spolu s těmi Anunnaki a Luciferem a vším tím zlem. A pokud se někdo pokusí vymýtit kořeny toho, čemu říkáme ‚zlo‘, najednou, bez dlouhého a postupného zpracování a transformace v průběhu stovek manvantarů, pak bude zničeno samotné Absolutno, samotný vesmír až k zrnku ducha, také najednou (viz téma: O zrození vesmíru a stvoření duší). Jinými slovy, my všichni také navždy zanikneme jako projevy nahromaděných obálek zrnka ducha Absolutna, navždy se proměníme v prvotní prázdnotu, a to i informačně. Dochází ke zničení vesmírů. A právě před ním varovali dávní Mudrci jiných vesmírů, kteří předali prvotní vědění zakladatelům života. Dokonce i v jiných hvězdných síních, dávno před zrodem Sluncí i Země.*

*Zde se dostáváme k největší pravdě, kterou může pochopit pouze probuzený duch, pouze vědomá duše. A tato pravda je leitmotivem celé zakázané knihy. Řeknete-li tuto pravdu spícímu v iluzích, okamžitě dojde k pádu ducha a jeho vědomí se obrátí a stane se antisvětovým. Proto světlí Učitelé strážili toto poznání před nezasvěcenými.*

*Zasvěcení zde však nelze chápat jako absolvování nějakého rituálu a vyvolení! Ti, kdo vše chápou doslovně a pozemsky v rámci jedné fyzické inkarnace, dokonce pojem zasvěcení chápou nesprávně. Proto jsem jej zde zdůraznil.*

*Skutečné zasvěcení se děje SAMO! Je to osvětlení ducha! Právě takoví zasvěcenci jsou schopni vnímat tuto pravdu tak, jak je náležité, a nepřevrátit se do Luciferova falešného osvětlení. A pokud vědomí spí, je jedno, kolikrát jsi zasvěcen prostřednictvím obřadů, stejně tvůj duch vletí do lži.*

*Jde o to, že v dávných dobách se rituály prováděly pouze u těch, kteří dosáhli určité úrovně VĚDOMÍ. Nesnažili se toto vědomí uměle zvyšovat, jak se to dělo později. A ‚později‘ není dokonce ani středověk! Falešná zasvěcení a jejich převrácené pojetí začalo ve staré Atlantidě a poté se rozšířilo do Egypta a na Východ.*

*Takže tady řeknu tuto velmi ‚hroznou‘ pravdu, ale zároveň vysvětlím všechnu její hrůznost pro spící VĚDOMÍ, aby se spící poznali a slyšeli, v čem mohou udělat chybu, tuto pravdu uslyší ze lživých úst.*

*A touto ‚hroznou‘ pravdou, pokud se na ni podíváme povrchně, je, že zdrojem zla je samo Absolutno. Ale STOP dalšímu pohánění myšlenek! Přestaňte, aby vaše vědomí neupadlo do falešného osvětlení!*

*Takže. Absolutno - náš vesmír je prostě velmi mladý. Žije teprve 33. manvantaru, a proto ještě není zralý. Výsledkem této nezralosti je mladá spirálovitá struktura. Spirálovitost vytváří dualitu. To znamená, že tím, že je v projeveném stavu, se Absolutno našeho vesmíru stává duálním. Ačkoli je v podstatě Jedno.*

*Dualita sama o sobě není zlem. Světlo a tma, plus a minus jsou fyzikální síly protikladů, které dávají existenci projevené formě mladého vesmíru. Tento stav energií a hmoty různých světů však v sobě skrývá nebezpečí pro samotné Absolutno. Neprobuzené, nevědomé Mysli mohou svět na druhé straně Vesmíru snadno přijmout jako možný pro existenci. A protože existuje dualita, musí se prý svět vyvíjet do různých protikladů, tudíž jakékoliv protiklady mají místo být a rozvíjet se. TADY to je! Právě ta, první, představa a úvaha, která duši tlačí k obratu, k pádu, do antisvěta.*

*Pokud duše spí, začne pracovat MYSL. Ale právě mysl se svým logickým uvažováním začne tvrdit to, co jsem právě řekl. Ano, právě Mysl tvrdí toto: ‚svět se musí vyvíjet v různých protikladech, což znamená, že každý protiklad má své místo, kde má být a rozvíjet se.‘*

*Poznání Ducha však není Mysl. Duch, Duše, je IRACIONALITA, nikoliv racionalita Mysli! Abychom tedy pochopili Pravdu a přijali ji, musíme vypnout Mysl a zapnout přirozenou iracionalitu, kterou zastánci Mysli nazývají Chaosem. Pouze pochopením iracionality takzvaného prapůvodního Chaosu lze porozumět Absolutnu a pojmout, jak se vyvíjí, a obejít zranitelnost duality.*

*Mysl se však bude i nadále obracet k vědomí antisvěta. Jak? Velmi jednoduše, zapněte logiku Mysli a upadnete do spárů vědomí antisvěta a budete uvažovat o této původní pravdě, že Absolutno je kořenem všeho, včetně zla.*

*Takže... Tady jsou černé úvahy, které vedou do antisvěta! Pozor!*

*Když už musíme obejít dualitu, vzdejme se jí, svět není od počátku duální. Ano, je to pravda. Pojd'me dál. Takže světlo je tma a tma je světlo, tudíž se můžete rozvíjet po cestě tmy a tma není špatná. A zlo také není zlo a dobro může vést ke zlu a zlo často vede k tomu, co nazýváme dobrem. A tak je vše v rovnováze a velmi moudře promyšlené. Absolutno je tedy veliké a dokonalé, jen my nedokážeme plně pochopit jeho moudrost. A ta spočívá v tom, že si nemůžete nic odeprít, svět vám splní vaše touhy. Protože jsme součástí Absolutna, znamená to, že všichni máme temné i světlé počátky a i ty se musí rozvíjet stejným způsobem. Nesmíme v sobě zadržovat temné, i to potřebujeme. Aby někde zazářilo světlo, aby byl někdo nepřímo potrestán našima rukama... Ale tak by nemělo dojít k odplatě... Jednou nepřímo*

*tvořím dobro skrze zlo a někdo, trpící mou trýzní, zdokonaluje svého ducha. A tak by neměla existovat žádná karma. Takže pokud trpíte, je to jen váš problém, změňte svůj postoj a bojujte o místo na slunci, to je vývoj, to je evoluce. Přežije ten nejsilnější, podívejte se zpět na přírodu. Kdo kradl - ten je bohatý, kdo zabíjel - ten jedl a v dalších inkarnacích a mezi nimi podle této logiky myslíte i vy bojovat o místo na slunci a narodit se, kde chcete, se svou silou... A pak můžete silou přetvořit celý svět, odstranit všechny zbytky takzvané odplaty, protože ta je v někom stále přítomna, ale v někom, kdo si neuvědomuje, že byste měli vzít všechno do svých rukou... a tak dále a tak dále.*

*Nebudu pokračovat, nebo se mnozí z vás opravdu začnou dívat do té propasti. A propast nasává!*

*V čem tkví její nasávání? Důvodem všech těchto úvah je nevědomost ducha o tom, jak to ve skutečnosti je, a pochybnosti, které z této nevědomosti vznikají! A tyto pochybnosti jsou způsobeny tím, že duch spí, zatímco bdí pouze Mysl se svými racionálními logickými výmysly.*

*Zde je třeba aktivovat duši, duchu! Konkrétně její základní smysl pro spravedlnost, svědomí, jako barometr této spravedlnosti!*

*Veškeré chladné argumenty myslíte budete okamžitě považovat za monolog d'ábla ve vás. Zapněte své svědomí a zamyslete se, je to spravedlivé? Mysl opět začne d'ábelsky tvrdit, že vždyť takto zlo vychovává duše, zoceluje vůli trpících.*

*Ale to je zase ta nevědomá mysl. Stačí si položit jednu otázku: Jaký je smysl toho všeho na světě? Proč musí být někteří lidé ,zocelování', zatímco jiní ,zocelují'? Kdy budou ti, kdo se ,zocelují', ,zoceleni'? K čemu je tento svět, jaký je jeho účel? K tomu, aby se některé duše až do krajnosti zocelily, ale proč jen některé? Proč to někteří dělají tak a jiní jinak, když vše pochází ze stejného zdroje? A proč se někteří lidé vůbec nerozvíjejí v dokonalosti ducha, ale naopak se stávají jen lstivými a zlými. Rozvíjí se v různých směrech? Proč? Aby se stali lepšími? Ano, ale někteří se stávají horšími... Aby se stali horšími, proč? Aby byl vesmír v rovnováze. Ale podle této logiky rovnováha už existuje, tak proč? A tato poslední otázka vám bude vrtat hlavou! Protože takový vývoj je vlastně pouhým přešlapováním na místě. Krok vpřed a krok vzad - co z toho vyjde?*

*Tady se to zlomilo! Takže nesprávné uvažování myslí. A veškerý satanismus se ukazuje jako výmluva jen pro ty, kteří chtějí potěšení na úkor druhých a nechtějí ,se zocelovat', ale chtějí údajně ,zocelovat' konáním zla. To je mazanost výmluv! I když si toho spící mysl nevšimne a okamžitě se sníží na skutečnost, že říká ,ještě plně nerozumíme záměru Stvořitele...'*

*Ale svět je uspořádán jinak! Ale co potom skutečnost, že kořen zla je stále v samotném Absolutnu a Absolutno je spirálovité a dualistické, když se projevuje během Brahmova dne. Možná je pak opravdu třeba ho předělat, opravit? Pryč s Absolutnem, vybudujeme si nový svět... Ale! Takže pryč se sebou, pryč s námi... a jak potom? Jsme z toho stvoření, pryč s tím, z čeho pocházíme...?*

*Zde se dostáváme k jednomu jedinému vysvětlení VŠEHO, co rozvinutá duše bezprostředně CÍTÍ a co nezahrnuje logiku Mysli. A to je to, že existuje Velká, Obří v lidském měřítku dokonalost a život Absolutna, který v sobě likviduje kořen zla, což je právě příležitost pro vědomí, aby se díky spirálovité struktuře Absolutna či Vesmíru převrátilo do antisvěta. A tak to není Absolutno, které plodí zlo, ale oddělené sebevědomí, které se považuje za samostatnou osobnost, smysluplného jedince a začne používat logiku mysli K OSPRAVEDLNĚNÍ VLASTNÍHO EGA A VLASTNÍCH EGOISTICKÝCH PUDŮ A TUŽEB, ANIŽ BY SI VŠÍMALO OSTATNÍCH OSOBNOSTÍ A SVĚTA KOLEM SEBE, to je skutečný kořen Zla! A spirálovitá povaha Absolutna jednoduše umožňuje Vědomí myslet tak, jak myslí. Ale Vědomí si volí, jak má myslet!*

*A pokud si všechna vědomí všech bytostí, všech světů zvolí nemožnost ospravedlnit své sobecké touhy a zvolí si nemožnost těchto tužeb - spirálnost ve struktuře Absolutna, ve struktuře Vesmíru okamžitě zmizí. To znamená, že tak dojde právě k tomu průlomů Jednoho vědomí Absolutna rozptýleného v každé bytosti, kdy struktura Vesmíru již nebude duální a spirální, ale stane se jinou.*

*Nazýváme to kulovitou strukturou, kterou má mnoho jiných vesmírů, které prožily tisíce a miliony manvantar, na rozdíl od 33 manvantar našeho vesmíru. Právě během takového obrovského počtu manvantar mají všechny rozptýlené části jediného Vědomí Absolutna, tj. všechny duše světů Vesmíru, právě čas prohlédnout. Nebo se ta jejich část, která plně neprohlédla, převrátí do vakua prázdnoty a ztratí své vědomí a osobnost a schopnost vůbec cokoli cítit a myslet.*

*Právě takto se Absolutno zdokonaluje skrze nás i vás všechny. A ukazuje se, že my všichni ho zdokonalujeme, což znamená, že naše myšlenky také určují, kolik zla v něm zůstane.*

*A mít kulovitou strukturu a osvobodit se od toho, co nazýváte zlem, je hlavním cílem a úkolem Absolutna v této etapě, která je také dlouhá v množství manvantar. Dále budou následovat další etapy sebezdokonalování, o kterých v tomto stavu prostě nemůžete mluvit, protože v tomto světě spirálové reality vesmíru takové pojmy neexistují. Jediné, co lze pochopit, je, že budou existovat další etapy vývoje Vesmíru a jejich Nekonečno, protože pokud se zdokonalování zastaví, Vesmír zanikne spolu se všemi svými kapkami v prázdnotě mezivesmírného prostoru.*

*V univerzálním pojetí tedy zlo není jen něco, co vede k utrpení, **zlo je něco, co brání seberozvoji Absolutna nebo vede k jeho degradaci a zničení vesmíru.***

*Iluzorní ‚vývoj‘ k temné straně již stojí na iluzi, že kdokoli z nás či vás je ABSOLUTNĚ samostatná osobnost, která v sobě může obsáhnout celý svět nebo se stát jeho vládcem a podmanit si ho či přetvořit. A tato iluzorní představa zaslepuje mysl před skutečností, že pokud se vydáme touto cestou, začneme brzdit rozvoj Absolutna, což je právě ono zlo.*

*To je také popsáno ve starověké Knize Dzyan, i to, jak se vesmíry vyvíjejí a jak překračují stádium spirálovitosti. Kniha se však dostala do rukou Anunnaki, kteří*

*si sami sebe nedokážou představit jinak než odděleně od Absolutna, od toho mrtvého a bezedného, ale jen zdroje v jejich očích. A ono varování před pádem, které jsem vám dnes také odhalil a popsal, tam bylo také. Ale Anunnaki ho nebrali jako varování, ne jako informaci o tom, co dělat NELZE, ale jako návod k jednání. Přesně to začali dělat, což opět dokazuje, že znalosti mohou být v rukou nerozvinutého vědomí velmi nebezpečné.*

*Navíc přepsali starověkou knihu po svém, vytvořili její kopii, kde je vše, co NELZE dělat, popsáno přesně jako to, co musíte dělat, abyste se naučili ovládat vesmír. Takže tady je jejich nová kniha Dzyan o tom, jak ovládat vesmír, jak měnit realitu vytvářením prostorových energetických zakřivených zrcadel, jak se s jejich pomocí vyhnout odplatě. A navíc tato zakřivená zrcadla technicky vybudovali a nyní si jimi ti, kteří nemají svědomí, tiše tkají svůj materiální blahobyť. Neuvědomují si však, že tato zrcadla jsou vázána pouze na fyzickou rovinu trojrozměrnosti a nižší světy, a pokud duše opustí tělo jeho smrtí, ocitne se v moci skutečných zákonů Kosmu, nikoli umělých konstrukcí civilizace Anunnaki. Ačkoli se Anunnaki snaží změnit prostor i tam, aniž by si uvědomovali, že tím jednoduše zničí Absolutno, Vesmír až do jeho prvotní prázdnoty, a tím i sami sebe. To je opět to pravé Zlo, totiž to, které vede k ničení vesmírů, k brzdění vývoje.*

*V téže knize, respektive jen v jejích výňatcích či Slokách, které Anunnaki ukázali svým vyvoleným z člověčenstva, zůstaly jen drobtý pravdy, popsané prizmatem iluzorních představ samotných Anunnaki a těch, kterým z lidí toto „poznání“ svěřili. A svěřili toto vědění lidem takřkajíc s jediným cílem - co kdyby potomci dávných civilizací nějakým nepochopitelným způsobem spatřili ve starověkém textu ještě něco, co uniklo jejich pozornosti a pomohlo by jim konečně zcela ovládnout podle jejich chápání nezvládnutelný „chaos“ Absolutna.*

*Do 19. století se na Zemi objevil nový program Anunnaki, program totální globalizace a experiment s úplným podmaněním celé planety. Tento experiment samozřejmě provádějí proto, aby se o něj pokusili v mnohem rozsáhlejší měřítku, než je planeta.*

*Tenkrát si vybrali duši, která se dlouhou dobu snažila jít ke světlu, ale pokaždé narazila na svou vlastní pýchu a začala se považovat za vyvolenou pro velké poslání. A ve své poslední inkarnaci se vůbec zabývala šarlatánstvím a podvody kvůli uspokojení své pýchy a kvůli hmotnému zisku. A také ji chytili Anunnaki a přidělili ke mně v těle podvodníka Cagliostro, který se za mě převlékl, všechny zásluhy připisoval sobě a naopak odhalené podvody připisoval mně.*

*Nyní byla tato duše znovu chycena v další inkarnaci Heleny Blavatské.*

*Ano, byla posedlá hledáním pravdy, ale toužila po svém osobním přínosu, osobním poslání a viděla svůj vlastní osud, chtěla slávu a samozřejmě necítila duši a nepřála si cítit tu hranu, kdy by mohlo přijít ono falešné osvícení. Nevěděla o něm a nechtěla o něm vědět a věřila akorát v to příjemnější falešné osvícení, jako by bylo to pravé.*

*Proto, teď odbočuji, varuji všechny, kteří hledají své poslání a předurčení. Toto hledání vás jistě zavede do temnoty! Zejména hledání. Je-li nějaké poslání, projeví se samo, v opačném případě vám bude naservírováno, ale pouze těmi, kdo hledají takové duše posedlé osobním pocitem důležitosti. A třebaže chcete jen určité poslání a předurčení někde v hloubi svého vědomí, pak to také naznačuje přítomnost zatížení ve vaší duši, což je samotné ego a touha opět po osobní důležitosti, osobního přínosu zdánlivě k vývoji světa a jeho osvícení, ale zejména OSOBNÍHO přínosu.*

*A tento kámen jistojistě přitáhne falešné učitele, kteří okamžitě začnou nafukovat vaši pýchu a osobní důležitost. A to je zkouška duše. Pokud to nevydrží - padne a připojí se k proudům antisvěta. Jde však o to, že i když to vydrží, bude to muset vydržet každou chvíli, protože duše může kdykoli padnout, nacházejíc se na pokraji pokušení svou důležitostí. Ti, kdo nesou světlo, jsou zkoušeni každým okamžikem své existence...*

*Zvláště nebezpečné je nechat se vtáhnout do tohoto víru, když duše skutečně začne nade vši pochybnost věřit ve svou vyvolenost, ve své poslání jako osobní záležitost, když to začne hlásat ostatním lidem, vyprávět o svých velkých minulých inkarnacích a o svém velkém poslání nyní.*

*V případě Blavatské byla skutečně vybrána pro své poslání. Pamatujte však, že skuteční Učitelé světla NIKOHO nevolí! Pro jakékoli poslání si vybírají pouze falešní učitelé, síly, které ovládly tento svět a často se skrývají za jmény Učitelů Světla, a nejen za jmény. V dávných dobách dokonce rády hrály divadlo a představovaly hologramy v podobě proroků a Guruů exaltovaným milovníkům vyvolenosti a poslání. Mimochodem, nejednou představovali i mou holografickou loutku a mluvili mým jménem. A naposledy to bylo právě s Blavatskou. Té bylo ukázáno mnoho takových hologramů, zejména s učitelem El Moria, nu a jménem Kut Humi prostě přišel podvodník, a dokonce ani ne Anunnaki, ale prostě někdo vyslaný lidskými tajnými lóžemi a společnostmi následníků Anunnaki.*

*Byl to právě on, kdo předal přepsanou kopii výňatků z Knihy Dzyan Blavatské z tajných sklepení anglické lóže, zapsaných v sanskrtu s doplněním znaků senzaru, označujících energie a toky éteru. A to bylo v Londýně. A o něco později se Blavatská vydala do Indie, aby vyhledala tytéž brahmany ‚vyvolené‘ Anunnaki, kteří by jí pomohli knihu přeložit do angličtiny. Částečně to udělali oni a částečně jí byl text diktován prostřednictvím holografických loutek představujících Mahátmy - Učitele.*

*Přeložená kniha byla určena pro uzavřené zednářské lóže jako přímé vedení od Anunnaki z Agarthy (viz téma: Zámečnost země Agarthu aneb tajemství Antarktidy).*

*Podobně se ve své době dostal ke knize i antický mystik Apollonius z Tiany, aby ji přeložil do řečtiny a rozšířil v tajné antické lóži na Peloponésu.*

*Blavatská však udělala Apolloniovu chybu a rozhodla se překlad vydat pro celou společnost, zbožně věříc ve své výlučné poslání strážkyně a šířitelky starověkého vědění. To jí ostatně zpočátku říkali její holografičtí mentoři v Himálajích a dokonce se materializovali v jejích pokojích v Evropě a Americe.*

*Je však třeba zmínit ještě jednu intriku. A sice, že Blavatská a tato kniha nebyly sdíleny lóžemi v Anglii a Americe. Američtí členové tajných společností na úrovni prezidenta země ji sice vyslali na misi do Indie, ale Indie byla pod britskou nadvládou. Kromě toho měla Blavatská také špionážní úkoly ve prospěch Spojených států. Není náhodou, že teosofické misi v Indii britská tajná služba tvrdě bránila, a to až do té míry, že docházelo k zinscenovaným útokům a naprostým zákazům vstupu a činnosti. Teprve zásah amerického prezidenta vyřešil některé problémy a samozřejmě i vzájemné dohody tajných společností Anglie a Ameriky.*

*Text, přeložený s pomocí indických brahmanů, byl nicméně přivezen do New Yorku. Ale chyba Blavatské, která jej zveřejnila, ji málem stála život, třebaže se tak nestalo, ale prostě postrašily... Protože ty síly ji stále potřebovaly.*

*Knihy byla jednoduše vyjmuta z trezoru spolu s překladem a to bylo vše. A předali ji těm, kterým chtěli, bez zprostředkování exaltované osoby, která věřila, že je vyvolenou.*

*Ale z toho člověka se dalo ještě něco vymáčkout. Dostala tedy příležitost napsat svou ‚Tajnou doktrínu‘ a pomohli jí tam napsat přesně to, co potřebovali. A sice malou část anunnakijských Slok Dzyana ve správném výkladu, ve srovnání s kabbalou a vědomostmi z ní. To se dělo proto, aby se veřejnosti ukázal údajně jediný zdroj veškerého Poznání. Že tajné vědění Východu není nic jiného než vědění Židů z kabbaly. Že vše pochází z téhož zdroje, a proto by člověk neměl hledat nic jiného. Máte starobylá písmena, prý jako je Starý zákon, tak se jich držte. Totiž mudrci Východu, Tibetu a Indie hovoří o stejných pravdách, ačkoli možná jinými slovy.*

*To byl hlavní úkol a poslání Blavatské, které jí předali Anunnaki prostřednictvím svých poslů. Zejména shrnout a srovnat židovskou kabbalu a Starý zákon s buddhistickým a hinduistickým vědění Východu. Samozřejmě, ve výsledku shrnout pravdivost vědění starých Židů a všeho, co je na něm postaveno. Takové jsou tedy uznávané autority jako madam Blavatská. I když autoritativnost pro ni vytvořili ti, kdo jí toto poslání svěřili.*

*Tu část Knihy Dzyan, kde sami Anunnaki sepsali návod na řízení vesmíru, ovládání lidské mysli, psychiky, společnosti, davu, zdrojů v podobě financí, plány na vybudování dokonalého jednoho světového státu, oni vyjmuli. Ale právě podle této část ti, kdo k ní měli přístup, nyní budují tzv. nový světový řád.*

*Pro ty, kteří doposud neznají základní mechanismus ovládání lidského vědomí čili ovládání davu, řeknu, že je založen na využívání lidských neřestí, vnitřního sobectví, nestřídmosti a snah o uspokojení svých momentálních tužeb nebo tužeb nejbližší budoucnosti, tužeb fyzického těla. Systém ovládá ty, pro něž jsou*

*materiální potřeby jejich nepatrné, podle měřítko života duše, této poslední fyzické inkarnace jedině důležité, nebo mnohem důležitější než potřeby duše. A další nejdůležitější pákou je strach. Strach ze smrti fyzického těla, strach z nemoci fyzického těla, a ten je neuvěřitelně silný u těch, kteří se považují jen za tělo a kteří žijí jen materiálními potřebami a bez materiálu si život vůbec nedovedou představit.*

*Ti, kdo umí ovládat své emoce a touhy, kdo se zbavili osobní důležitosti vlastní osoby a jejích tužeb, kdo si uvědomují sebe sama jako nesmrtelnou duši, a ne jako pomíjivé tělo - nepodléhají tomuto systému, alespoň vnitřně, duchovně, a nikdy se nestanou jeho otroky.*

*Mám na mysli existenci duše obecně a říkám to proto, že téměř každý má na mysli pouze tento bezvýznamný fyzický život a považuje se spíše za tělo nežli za duši. Osvobozené od těl se mohou svobodné duše inkarnovat kamkoli, ale opravdoví otroci svých emocí, vášní a neřestí ne a zůstanou sloužit systému stejně tak, jak činí v tělech, a znovu se inkarnují jako otroci.*

*Plány klamání davu, plány lží a podvodů jsou již viditelné i těm, kdo dokáží myslet i cítit svou duší, a mnohé již vyšlo z úst samotných ‚vyvolených‘ a bylo částečně zveřejněno.*

*Takže tato část už není ve vašich dnech tak nepřístupná. Zapovězená zůstává část o přeměně energií a látek, o procesech materializace a proměňování prostoru, kterou sami Anunnaki nerozluštili. A zapovězená je proto, aby nedošlo k technologickému průlomů, aby civilizace zůstala na určité, jimi ovládané úrovni.*

*Samotní Anunnaki samozřejmě vědí víc než jejich svěřenci z tajných společností. A také nespěchají s tím, aby jim prozradili všechna svá tajemství.*

*Sami však neznají základní tajemství starobylé knihy o projevoování hmoty z prázdnoty a mizení hmoty v prázdnotě. O síle, která uchovává informace o formách.*

*Právě to se snaží zjistit oni sami rukama svých svěřenců v pozemské laboratoři, které říkáte velký hadronový urychlovač. Vždyť doufají, že zvládnutím této technologie změní podstatu i vlastnosti vesmíru a promění ho ve svůj vlastní. Ale ve skutečnosti se ho snaží obrátit naruby.*

*Výkon pozemského urychlovače samozřejmě nikdy nebude stačit. Země sama je menší než smítko i v měřítku galaxie, natož vesmíru. Provedením experimentu ‚stvoření‘ však doufají, že se jim podaří otevřít ‚zázračný portál‘ a oživit párovou černou díru Nibiru na úkor energie Slunce. Ale jednoduše, aby Slunce zaniklo a jejich dvojité černá díra se opět stala dvojhvězdou, jako tomu bylo kdysi v dávných dobách. To znamená, že chtějí obnovit svůj dávný svět, který kdysi sami zničili tím, že z něj vysáli všechny zdroje. A nyní jej chtějí obnovit na úkor života ostatních světů tím, že je jednoduše zničí.*



*No a dalším cílem je dělat své ‚zázraky‘ ovládnutí světů a požívání takto objevených nových zdrojů vesmíru. Sní o tom, že napadnou světy vyšších dimenzí, řečeno vašimi slovy, a podřídí si je změnou jejich podstaty.*

*Tohle už je to největší Zlo, které může zničit vesmír. A proto je Země, toto titěrné smítko Kosmu a sluneční soustavy, která je stejně tak smítkem ve vesmíru, frontovou linií a předmětem zadržování sil Temnoty a Světla.*

*Pokud však uděláme chybu a necháme se unést emocemi, pak obranou a znovudobýváním vašeho světa od Anunnaki můžeme Anunnakiům prokázat neocenitelnou ‚službu‘ a otevřít jim ceněný portál. Vždyť to si také mysleli, že poslední úder zasadí síly Světla, bojovníci světlych civilizací ve snaze ubránit tuto hranici, ve snaze zachránit pozemský lid a přírodu Země. Právě to je důvod, proč je nemožná otevřená vojenská konfrontace, po které Anunnaki tak dávno touží, kdy nejprve posunuli krystal na Kailásu a pak postavili tento urychlovač a udělali ještě mnohem víc, kvůli tomu, aby to byli právě bojovníci Světla sami, kdo zničí svět ve snaze jej zachránit.*

*A emoce těch, kteří chtějí, jak s oblibou říkáte, ‚házet čepicemi‘ a posléze se vetřelců okamžitě zbavit, zde budou velmi nápomocny samotným vetřelcům. Neměli byste soudit, co neznáte, v minulosti probíhaly stejně urputné boje a velké zadržování, neboť svět je na vážkách už od velmi dávných dob, od První zápalné oběti.*

*Takže dětské fňukání o tom, jak Vyšší mocnosti nic nemohou a dříve nemohly dělat, je lepší nechat dětem a nestát se díky němu hloupým nástrojem nepřítelů.*

*Stejně tak se nepřátelé pokoušejí o jinou verzi podřízení světa svým záměrům a vidí ji v rozluštění jakéhosi číselného kódu vesmíru. Nebo vytvoření nového kódu, neboť je nepravděpodobné, že by se podařilo rozluštit něco, co neexistuje. Snaží se vytvořit jakýsi číselný kód pro svůj nový vesmír na základě polorozšifrovaných symbolů z knihy Dzyan o energiích stvoření, o jejich počtu a zhmotnění jedné z druhé a další transformaci. Snaží se to popsat v jakémsi programovém kódu a spustit tento kód pomocí umělé inteligence. Do práce jsou za tímto účelem vrhány lidské zdroje velkých korporací, mj. při vytváření nástrojů k tomu určených.*

*Procesy stvoření popsané v knize Dzyan vás samozřejmě mohou naučit mnoha věcem, včetně získání vysoce fantastických technologií podle vašich měřítek, což je důvod, proč jsou tak přísně tajné. Ale hlavním cílem Anunnaki, který jim stanovil jejich Učitel Lucifer, je to, o čem jsem mluvil, totiž přetvoření podstaty Stvoření, podstaty hmoty, podstaty kosmu a světa pro sebe a své potřeby.*

*Ale tím, že usilovně přemýšlejí o takových bádáních, zůstávají v iluzi, že je to možné, a nechtějí vědět, že všechny tyto manipulace povedou v lepším případě k předčasné Brahmově noci, v horším případě k úplnému zničení našeho vesmíru navždy i s nimi samotnými. Pokřivené vědomí antisvěta se však nemůže zastavit, je pro něj snazší se úplně zničit, než se nepokoušet dělat věci po svém.*

*Pokračují v poznávání světa tím, že ho ničí, poznávají svět jako nechápavé dítě, které vykuchá hračky. Je to vývojově stagnující vědomí, vědomí nemluvněte, které*

*chce být mudrcem, vědomí utápějící se v iluzích, ale myslí si, že zná pravdu. A všichni jejich následovníci jsou přesnými kopiemi jich samotných. Rozhodně si dělají věci po svém, i kdyby to mělo všem přinést zkázu! To je vrcholný projev právě tohoto ega. To lze pozorovat u každého sobeckého dítěte i dospělého, ovšem přerostlého do superobřích rozměrů. Takové je skutečné zlo. Je to, když v nevědomosti vidíte pravdu a bez ohlížení se děláte věci jen proto, že se vám chce.*

*A pokud se takovému vědomí dostane do rukou projekt důležitých systémů podporujících život, hrozí to velkým nebezpečím. To se však stalo právě s touto knihou Dzyan. A nyní mají síly světlých civilizací s využitím stejných znalostí neutralizovat akce šílenců. Neboť ti ji pochopili po svém, přepsali ji po svém a učinili z ní příručku na přetvoření světa, což znamená jeho zničení.*

*...A tak konfrontace pokračuje... A možná právě teď, ve vaší době, je obzvlášť akutní a přivádí svět na hranu, a to nejen ten váš, ale i mnohé světy vesmíru..."*

Po těchto slovech na sebe Saint Germain hodil oranžový plášť tibetského mnicha a... zmizel.

Mlha se zvedá a růžové svítání už pozlacuje nepřístupné vrcholky. Někde dole se vine jako stužka rozbouřený potok. Mezi skalami se klikatí úzká stezka. A provazový most, tak křehký a beztláčný, se chvěje nad propastí při každém poryvu větru. Ale je to jediná cesta na vrchol...

**Zapsala Valeria Kolcova 04.12.20**